

Maler kong Sverre midt imot

Skrevet av Thor-Ivar Guldborg

mandag 21. mars 2011 14:00 - Sist oppdatert mandag 21. mars 2011 18:55



Gammelrektor Kjell Folkvord sitter i verdensmetropolen London og maler en historie-fortelling der han river fragmenter fra sagaen om birkebeinerne i fillebiter.

LONDON: I en fotoreportasje i Østlandets Blad, intervjuet og fotografert av frilansjournalist Thor-Ivar Guldborg, forteller Kjell Folkvord om sitt kunstneriske prosjekt. Bestående av store kanvasmalerier, tar han et skapende oppgjør med deler av nasjonalarven. Det har den norske ambassaden i London oppdaget.

Kjell Folkvord passerer i disse dager 333 katalogiserte bilder. Flere av disse er i en ny serie med store malerier i kanvas han kaller «Sverrestibildene». De to første i en serie på fire malerier er produsert etter at han i fjor inntok sitt studio i verdensmetropolen London, hvor han nå forsøker å etablere et nytt og utvidet kunstnerisk fotfeste.

- [Se hele fotoreportasjen i Østlandets Blad \(pdf\)](#)